



**POLLICINO E ALICE XIX EDIZIONE
BANDO DI CONCORSO
Contro la violenza alle donne e ai minori
Anno scolastico 2018-/2019**

PREMESSA

La Fondazione “*Roberta Lanzino*” ONLUS, all’interno delle attività formative mirate alla prevenzione e alla diffusione della lotta contro la violenza alle donne e ai minori, bandisce la XIX Edizione del Concorso, destinata agli studenti aderenti al Progetto “Pollicino e Alice” degli Istituti scolastici di istruzione secondaria di COSENZA: Liceo delle Scienze umane “Della Valle”; ITI “Monaco”; FAGNANO: Liceo classico: PAOLA: Liceo delle Scienze umane “S. Caterina da Siena”; PIZZO CALABRO: Ist. Nautico; POLISTENA: Liceo delle Scienze umane “Rechichi”; ITIS “M.M. Milano” RENDE: Liceo delle Scienze umane “M.T.De Vincenti” S. GIOVANNI IN FIORE: Liceo classico; Liceo delle Scienze umane; VIBO VALENTIA: Liceo Scientifico “Berto”; Liceo delle Scienze umane “Capialdi”;

Nella consapevolezza che prevenzione, informazione, conoscenza,, siano strade formative che agli adulti di riferimento spetta di intraprendere, attraverso questa proposta, che si rinnova di anno in anno, si vuole incentivare ancora una volta la riflessione degli studenti e delle studentesse, sul tema della violenza alle donne, e affidare loro il ruolo di diffusori del messaggio fondante del progetto e della mission stessa della Fondazione: la parità di genere, il contrasto verso ogni forma di discriminazione tra i sessi, la conoscenza delle radici storico/culturali/sociali del problema e della multiforme declinazione con cui la violenza di genere può esprimersi, la necessità di affidare alle generazioni giovani, la consapevolezza di una genealogia femminile, quale dovuto riconoscimento dell’importante benché ostacolata presenza, delle DONNE nella storia del mondo.

Si raccomanda ai docenti referenti di stimolare al massimo la partecipazione.

XIX CONCORSO “Roberta Lanzino” OMLUS
ROBERTA: VITA SPEZZATA E SEME DI AMORE
Dal dolore alla speranza: un cammino difficile, ma non impossibile

Con la proposta tematica si affida ai giovani studenti il compito di ricordare Roberta, perché diventino essi stessi testimoni, nel mondo in cui cresceranno e vivranno, degli imprescindibili valori insiti in questa MEMORIA

- ❖ Conoscere Roberta e la sua storia di vita;
- ❖ Immaginare i suoi sogni, le sue aspettative, il suo futuro spezzato
- ❖ Raccontare il seme nato dal dolore: la Fondazione che porta il suo nome

N.B.

- **Si raccomanda caldamente di curare la dizione, di essere rapidi e significativi nelle immagini video, evitando di indulgere a ripetitività, di essere ordinati nella scrittura, essenziali e significativi nel racconto, di non indulgere nella descrizione della violenza**

REGOLAMENTO:

Art. 1 Il Concorso “Roberta Lanzino” contro la violenza alle donne e ai minori è rivolto alle adolescenti e agli adolescenti aderenti al progetto “Pollicino e Alice”

Art. 2 Ciascun partecipante: singolo o gruppo, (Gruppo formato da non più di 5 studenti) dovrà produrre lavori, utilizzando contemporaneamente, codici espressivi polivalenti: la parola; il disegno, l’immagine multimediale., la musica;

Sono previste le seguenti sezioni di Lavoro. (Ciascun partecipante -singolo o gruppo- può partecipare anche ad una o più sezioni):

- A. Sezione letteraria; Testo accompagnato da supporto fotografico e didascalico.
- B. Sezione digitale: Corto accompagnato da musica nota o ideata ex novo; (a scelta una delle seguenti modalità)
 1. video – (durata massima 7 minuti) in uno standard tecnico facilmente leggibile da lettore DVD (AVI; DVX; VCD; MP4)
 2. Presentazione in Power Point – accompagnata da brevi didascalie esplicative. Si chiede di estrarre l’intero lavoro in formato video;
- C. Sezione artistica Poster (video e cartaceo) , realizzato con tecniche libere, capace di raccontare con immagini e brevi didascalie esplicative per ogni immagine

Art.3 Si richiede di utilizzare il meno possibile immagini e frasi confezionate tratte da internet e invece di elaborare personalmente pensieri, disegni, immagini (personali, simbolici ed espressivi al massimo)

Art. 4 I lavori dovranno essere consegnati entro la data del 5 Maggio

Art. 5 Una Commissione nominata dalla Fondazione valuterà i lavori e designerà i vincitori.

Art.6 Per i vincitori è previsto un premio in denaro

Art. 6 La premiazione avverrà nel corso della mattinata dell'11 Maggio, Giornata DELLA CONDIVISIONE, conclusiva del percorso formativo annuale. (La data dell'11 maggio non è ancora definitiva)

La Responsabile della Formazione
Matilde Spadafora Lanzino

Il Presidente
Franco Lanzino

Rende 15/02/2019

Segreteria organizzativa e didattica:

Coordinatrice: Matilde Spadafora 333 9774285

Maria De Marco: 329 4062010