



XVIII Edizione BORSA DI STUDIO "Roberta Lanzino" contro la violenza alle donne e ai minori

PREMESSA

La Fondazione "Roberta Lanzino" onlus, bandisce la XVIII Edizione della Borsa di studio "Roberta Lanzino" contro la violenza alle donne e ai minori destinata agli studenti e alle studentesse del triennio del Liceo "G. Scorza" di Cosenza, Si rinnova così ancora una volta, l'impegno spontaneamente assunto nel 2005, nel corso dell'intitolazione della Biblioteca scolastica a Roberta, già allieva, negli anni Ottanta, della sez. B.

Attraverso questa iniziativa, ormai storicizzata nella esperienza del Liceo "Scorza", si vuole incentivare la riflessione degli studenti sul tema della violenza alle donne, da leggere e studiare nelle sue varie sfaccettature.

La Borsa di studio "Roberta Lanzino" promuove, infatti stimoli culturali finalizzati alla formazione di uomini e donne capaci di accogliere, con spirito di reale condivisione, il tema della parità e delle pari opportunità, indagato di anno in anno, nelle diverse angolature e sempre orientato a fare emergere l'importante contributo femminile nella globale dimensione della storia e della cultura.

Oggi, in un tempo in cui sembra prevalere un panorama sociale non amico dei giovani, intendiamo assegnare agli adolescenti e alle adolescenti il non facile compito di posare uno sguardo critico sulla società in cui vivono e in cui sono immersi



Massimo Gramellini ha scritto:

Per sempre felici e contenti, prometteva l'ultima riga delle favole. Invece siete finiti in una gabbia. Ma non vi crucciate. Prima o poi – e più prima che poi – sentirete in sogno una voce di flauto

BANDO 2023 – XVIII Edizione TITOLO

GLI/LE ADOLESCENTI SI INTERROGANO:

Ma è proprio questa la società che vogliamo? Analisi dei punti di forza e dei punti di debolezza

- **Art. 1** La Borsa di studio "*Roberta Lanzino*" contro la violenza alle donne e ai minori è rivolta alle adolescenti e agli adolescenti delle Terze, Quarte e Quinte classi del Liceo "G. Scorza" di Cosenza;
- **Art. 2** I partecipanti, singolarmente o in gruppo, (formato da non più di 4 studenti) dovranno produrre lavori, utilizzando, la modalità cartacea o la modalità video, accompagnata, in ogni caso, da codici espressivi polivalenti il disegno, la musica, la poesia, le tavole illustrate, la fotografia, il fumetto...;
- Art.3 I lavori dovranno essere originali e personali. Si richiede di utilizzare il meno possibile immagini preconfezionate tratte da internet e invece di elaborare personalmente pensieri, disegni, immagini (originali, simbolici ed espressivi al massimo);

In ogni caso sono importanti: la cura formale, il decoro della scrittura e della grafica, la scelta e l'abbinamento dei colori, la significatività dell'illustrazione; la cura dell'impostazione vocale, una gestualità contenuta ed espressiva)

I lavori cartacei devono essere presentati anche in word, per facilitare un loro possibile ulteriore utilizzo da parte della Fondazione;

Art. 4

I lavori prodotti dovranno rappresentare, attraverso la forza simbolica della sintesi, l'assunto del titolo, attraverso esemplificazioni, storie, documentazioni, capaci di descrivere, ma anche di esplicitare riflessioni, efficaci, sintetiche e significativamente coerenti con la richiesta;



- **Art. 5** Dovrà essere presentato a parte, dai docenti referenti per il progetto, un elenco riportante l'abbinamento: Opera/Autore/Classe/ Scuola
- **Art. 6** I lavori dovranno essere consegnati entro e non oltre la data del 20 Novembre.
- **Art. 7** Una Commissione, nominata dalla Fondazione, valuterà i lavori e designerà i due vincitori;
- Art. 8 Sono previste, in caso di parità, premiazioni ex aequo;
- **Art. 9** La Borsa, di € 516,46 sarà divisa in due premi di € 258,23. La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà nel corso del Convegno tradizionalmente fissato alla data del 25 Novembre, (Giornata internazionale contro la violenza alle donne):
- **Art. 10** I dati personali saranno trattati ai sensi della vigente normativa privacy (Regolamento europeo 2016/679, D.Lgs. 307/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni);
- **Art. 11** La Fondazione "Roberta Lanzino" si riserva il diritto di utilizzare i lavori all'interno della sua attività:
- **Art 12** Per i lavori informatici si chiede l'utilizzo di formati di facile apertura;

Rende 03/10/2023

La Coordinatrice del Progetto Maria De Marco La Presidente Matilde Spadafora